Танвины (танвинные окончания).

Танвины - это специальные окончания имени существительного и имени прилагательного, которые, во-первых, являются показателем неопределенного состояния, выполняя ту роль, которая в германских языках закреплена за неопределенным артиклем, а во-вторых, показывают, в каком падеже стоит имя (существительное или прилагательное). Соответственно числу падежей, различают три танвина:

Танвин-дамм

Является показателем именительного падежа. Пишется над последней буквой слова в виде двух дамм, расположенных друг напротив друга так же, как две рыбки расположены на зодиакальном символе знака рыб. При этом нижний значок пишется точно так, как пишется обычная дамма ــُـ , а верхний - симметрично:

Более распространено упрощенное написание этого танвина (так сказать "в одно касание"), которым мы и будем пользоваться впредь:

ٌЧитается танвин-дамм как "ун", т.е. как огласовка дамма ( "у") к которой добавили в конце "н":

ـٌ

ун

بَيْتٌ

ба̀йтун

дом

مَدْرَسَةٌ

мадра̀сатун

школа

بَابٌ

ба̀:бун

дверь

تِينٌ

тѝ:нун

инжир

نَارٌ

на̀:рун

огонь

زَوْجٌ

за̀wjун

муж

زَوْجَةٌ

за̀wjатун

жена

زِيرٌ

зѝ:рун

кувшин

سُورٌ

су̀:рун

стена

Танвин-кяср

Является показателем родительного падежа. Пишется под последней буквой слова в виде двух кяср, расположенных одна под другой:

ــٍ

Читается танвин-кяср как "ин", т.е. как огласовка кясра ( "и") к которой добавили в конце "н":

ـٍ

ин

بَيْتٍ

ба̀йтин

до̀ма

(в значении «чей», напр. «крыша до̀ма»)

مَدْرَسَةٍ

мадра̀сатин

школы

(в значении «чей», напр. «стена школы»)

Как уже упоминалось, родительный падеж используется со всеми без исключения предлогами. Выучим один из арабских предлогов и посмотрим, как он сочетается с родительным падежом:

فِي

фи:

в

(означает нахождение внутри чего-л.)

فِي بَيْتٍ

фи: ба̀йтин

в (каком-то) доме

فِي زِيرٍ

фи: зѝ:рин

в (каком-то) кувшине

فِي مَدْرَسَةٍ

фи: мадра̀сатин

в (какой-то) школе

Танвин фатх

Является показателем родительного падежа. Пишется над последней буквой слова в виде двух фатх, расположенных одна под другой; помимо этого, после этой самой последней буквы пишется алиф, который не читается и лишь служит дополнительным показателем винительного падежа неопределенного состояния:

ــًا

К словам, оканчивающимся на "т"-женское, алиф не прибавляется, а танвин-фатх пишется так же над последней буквой слова, т.е. над самой "т"-женской:

ـةً

Читается танвин-фатх как "ан", т.е. как огласовка фатха ( "а") к которой добавили в конце "н":

ـًا

ан

بَيْتًا

ба̀йтан

дом

مَدْرَسَةً

мадра̀сатан

школу

بَابًا

ба̀:бан

дверь

تِينًا

тѝ:нан

инжир

نَارًا

на̀:ран

огонь

زَوْجًا

за̀̀wjан

мужа

زَوْجَةً

за̀̀wjатан

жену

زِيرًا

зѝ:ран

кувшин